

1. Fabian Gatermann (*1984)

works and lives in Munich Germany

studies

Study of media art, Class Kowanz, University of Applied Arts, Vienna, 2008
Study of Communications, Vienna 2005-2007, Bachelor
Study of design, economics and engineering, Cologne, 2009-2011,
Curitiba (Brazil) 2010, Master of Science

Recognition

Prize of Munich Light Week for MoodPoem
State studio grant from the Bavarian state 2018-2020
Ritter Sport grant for the catalogue 2018
City grant of the city of Munich 2017–2020
Luminale 2018, light installation at metro station Schweizer Platz, Frankfurt
LfA catalogue grant 2018
Kastner AG catalogue grant 2018
Luminale 2016, Frankfurt am Main
Bavaria Innovativ AG: grant 2017 and 2015 for MoodPoem
Strascheg Center for Entrepreneurship grant 2015
LfA Förderbank Bayern catalogue grant 2014
Ritter Sport catalogue grant 2014
Kastner AG catalogue grant 2014
„New Talent“, DMY Design Fair Berlin 2013
„New Talent“, Biennale Köln 2012

with Pieter Brenner and the sugarchair

Award 100 Big Ideas Interior Magazine New York 2013
Pieter Brenner Finalist for Bloom Award 2012
Core Design Award 2012

Collections and public artworks

Forum for Concrete Art, Erfurt
Atriumhaus Hospital, Munich
kbo-Isar-Amper-Klinikum, Hospital, Fürstfeldbruck
Light installation „Cube Room“, „Die Wohngemeinschaft“, Cologne
Materfad Permanent Materials Collection, Barcelona
Collection and Museum Marli Hoppe-Ritter, Waldenbuch
Collection Barber, Geneva
Collection Kaster AG, Wolnzach

Selected exhibitions

„Solo Exhibition“, Foundation for Art Concrete Phleps,
Freiburg, March 2019
„Kabinettstück“ February, gallery Lausberg, Düsseldorf 2019
„tba“ Cooperation Kunsthalle Munich January 2019
„5. International André Evard Prize“, nomination and exhibition of
the Messmer Foundation, November 2018 - February 2019
„Form, Color, Space“ - Gatermann, Rohlfing, Siber,
Gallery P13, Heidelberg, June-August 2018
„The Beauty of Formula II“ - Old School Gallery
Adlershof in Berlin, May-July 2018
„City Light Charts“ - Luminale 2018, light installation
Subway station Schweizer Platz, Frankfurt 2018
Hamburg Art Fair with the gallery Flash, Munich, Nov. 2017
ArtMuc, Munich 2016, 2017, 2018
Luminale 2016, Light Objects, Frankfurt am Main 2016
„Hightech Lowtech“ - gallery Rundgänger (with Arno Beck),
Frankfurt am Main 2016
„Poly.Gone.Wild“ - Lost Weekend, Munich, March-October 2016
„Your neighborhood“ - Gärtnerplatz, Munich 2016
„In progress“ - Forum for Concrete Art, Erfurt 2015
„Summer Breeze“ - Gallery 30works, Cologne 2014
„InconicinterAct“ - Alexander Schlicht, Munich 2013,
solo exhibition
„Green onions“ - Gallery 30works, Cologne 2013
Cologne Art Fair and Bloom Award Finalist, Cologne 2012
Cologne Biennial 2012

Press

Financial Times, London | Bloomberg Business Week, NYC
Süddeutsche Zeitung | Interior Magazin, NYC | WDR 2
Eins Festival | SZ Magazin | Stuttgarter Zeitung
Kölner Stadtanzeiger | und viele mehr

1. Fabian Gatermann (*1984)

Fabian Gatermann lebt und arbeitet in München als freischaffender Künstler

Ausbildung

Studium der Medienkunst,
Klasse Kowanz, Universität für Angewandte Kunst, Wien, 2008
Studium der Kommunikationswissenschaft, Wien 2005–2007, Abschluss B.A.
Studium des Designs, der Wirtschaft und Ingenieurwissenschaft,
Köln, 2009–2011, Curitiba (Brasilien) 2010, Abschluss M.Sc.

Recognition

Preis der Lichwoche für das Objekt MoodPoem 2018
Atelierförderung der bayerischen Staatsregierung 2018-2020
Ritter Sport Katalogförderung 2018
Atelierförderung 2017–2020 der Landeshauptstadt München
Luminale 2018, Installation U-Bahnhof Schweizer Platz, Frankfurt
LfA Förderbank Bayern Katalogförderung 2018
Kastner AG Katalogförderung 2018
Luminale 2016, Frankfurt am Main
Bayern Innovativ: Innovationsgutschein 2017 und 2015
für die eigene Entwicklung von Leuchtobjekten
Strascheg Center for Entrepreneurship Förderung 2015
LfA Förderbank Bayern Katalogförderung 2014
Ritter Sport Katalogförderung 2014
Kastner AG Katalogförderung 2014
„New Talent“, DMY Design Fair Berlin 2013
„New Talent“, Biennale Köln 2012
mit der Kunstfigur Pieter Brenner und dem sugarchair
Award 100 Big Ideas Interior Magazine New York 2013
Pieter Brenner Finalist für den Bloom Award 2012
Core Design Award 2012

Sammlungen und öffentliche Einrichtungen

Forum für Konkrete Kunst, Erfurt
Atriumhaus, München
kbo-Isar-Amper-Klinikum, Fürstfeldbruck
Lichtinstallation „Cube Room“, „Die Wohngemeinschaft“, Köln
Materfad Permanent Material Collection, Barcelona
Sammlung Marli Hoppe-Ritter, Waldenbuch
Sammlung Barbier, Genf
Sammlung Kaster AG, Wolnzach

Ausgewählte Ausstellungen

„Einzelausstellung“, Stiftung für konkrete Kunst Phleps,
Freiburg 2019
„Kabinettstück“, Galerie Lausberg, Düsseldorf 2019
„5. Internationaler André-Evard-Preis“, Nominierung und Ausstellung
der Messmer Foundation, November 2018 - Februar 2019
„Form, Farbe, Raum“ – Gatermann, Rohlfing, Siber,
Galerie P13, Heidelberg, Juni–August 2018
„Die Schönheit der Formel II“ – Galerie Alte Schule
Adlershof in Berlin, Mai–Juli 2018
„City Light Charts“ – Luminale 2018, Lichtinstallation
U-Bahnstation Schweizer Platz, Frankfurt 2018
Hamburg Art Fair mit der Galerie Flash, München, Nov. 2017
ArtMuc, München 2016, 2017, 2018
Luminale 2016, Lichtobjekte, Frankfurt am Main 2016
„Hightech Lowtech“ – Galerie Rundgänger (mit Arno Beck),
Frankfurt am Main 2016
„Poly.Gone.Wild“ – Lost Weekend, München,
März–Oktober 2016
„Dein Viertel“ – Gärtnerplatz, München 2016
„in progress“ – Forum für Konkrete Kunst, Erfurt 2015
„summer breeze“ – Galerie 30works, Köln 2014
„InconicinterAct“ – Alexander Schlicht, München 2013,
Einzelausstellung Cologne Biennial 2012